

PNL II

La siguiente generación

Robert Dilts, Judith DeLozier, Deborah Bacon Dilts



Título original en inglés: NLP II: The Next Generation, Enriching the Study of the
Structure of Subjective Experience
Copyright © 2010 by Meta Publications

Título en castellano: PNL II: La siguiente generación
Autores: Robert Dilts, Judith DeLozier, Deborah Bacon Dilts

Traducción: Miguel A. Iribarren
Diseño de portada: Rafael Soria

© 2016 para la edición es España: El Grano de Mostaza Ediciones
Primera edición en España: octubre de 2016

Impreso en España
ISBN: 978-84-946144-08
Depósito Legal: B 21475-2016

EDICIONES EL GRANO DE MOSTAZA, S. L.
Carrer de Balmes 394, principal primera
08022 Barcelona, SPAIN
www.elgranodemostaza.com

«Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70/93 272 04 45)».

PNL II

La siguiente generación

Robert Dilts, Judith DeLozier, Deborah Bacon Dilts

Índice

Dedicatoria	13
Reconocimientos	15
Prefacio	17
UNA NUEVA GENERACIÓN DE LA PNL	21
Trasfondo y visión general de la PNL.....	21
La evolución de la PNL.....	25
¿Qué hace que algo sea PNL?	27
¿Por qué una “nueva” generación de PNL?	
¿Qué significa?.....	32
¿Qué son la primera y la segunda generación de la PNL?.....	35
¿Qué hace que la tercera generación de la PNL sea diferente?....	37
¿Qué significa la tercera generación de la PNL a nivel pragmático?...	39
La estructura del libro	44
CAPÍTULO 1 LA MENTE COGNITIVA	47
El cerebro.....	53
<i>Hemisferios del cerebro</i>	54
<i>Sistemas de representación sensoriales</i>	55
<i>Claves de acceso</i>	57
Lenguaje	59
Cinco desarrollos clave en Programación Neurolingüística desde el primer volumen de la PNL.....	64
Percepción del tiempo	65
<i>El origen del concepto de líneas temporales</i>	67
<i>Expandir el concepto del tiempo “lineal”</i>	68
<i>El “collar de cuentas” de William James</i>	70
<i>Las líneas temporales como herramienta de cambio</i>	72
<i>“En el tiempo” y “A través del tiempo”</i>	72
<i>Marcos temporales</i>	76
<i>Ejercicio: Integrar los marcos temporales</i>	78

Posiciones perceptuales	80
<i>Ejercicio de las posiciones perceptuales básicas</i>	84
<i>Practicar la “Triple descripción”</i>	85
<i>El meta mapa con las posiciones perceptuales</i>	87
<i>Ejercicio del meta mapa</i>	88
Niveles de cambio e interacción	90
<i>La jerarquía de los tipos lógicos y los niveles</i>	
<i>de aprendizaje de Bateson</i>	91
<i>Los tipos lógicos de Russell</i>	93
<i>El orden de abstracciones de Korzybski</i>	96
<i>Los niveles de aprendizaje</i>	99
<i>El modelo de los niveles neuro-lógicos de la PNL</i>	107
<i>Teoría de conjuntos</i>	113
<i>Los niveles neuro-lógicos como una jerarquía operacional</i>	116
<i>Actualizar los hábitos de conducta a través</i>	
<i>de los niveles de aprendizaje de Bateson</i>	119
<i>Holarquías de Koestler</i>	122
<i>Niveles neuro-lógicos y el sistema nervioso</i>	126
<i>Niveles neuro-lógicos y lenguaje</i>	131
<i>Ejemplos de declaraciones a diferentes niveles lógicos</i>	132
<i>Patrones del lenguaje asociados con</i>	
<i>distintos niveles neurológicos</i>	134
<i>Niveles de preguntas</i>	136
<i>Niveles de meta mensajes no verbales</i>	139
<i>Reencuadrar verbalmente las experiencias usando</i>	
<i>el lenguaje para cambiar los niveles lógicos</i>	139
El modelo S.C.O.R.E.....	141
<i>“Conocer el S.C.O.R.E.”</i>	144
<i>Preguntas básicas del modelo S.C.O.R.E.</i>	148
<i>Aplicación del modelo S.C.O.R.E.</i>	148
Patrones del meta programa	149
<i>Visión general de los patrones del meta programa</i>	151
<i>Resumen de los patrones clave del meta programa</i>	154
<i>Agrupaciones de meta programas y proceso de grupo</i>	155
<i>Identificar los patrones del meta programa</i>	157
<i>Transferir los patrones del meta programa</i>	
<i>de una situación a otra</i>	158
La Teoría de Campo Unificado para la PNL.....	161
<i>Una visión general de 30 años de desarrollo de la PNL</i>	161
<i>El modelo SOAR</i>	162
<i>Combinar la PNL con el modelo SOAR</i>	164
<i>Operadores neurolingüísticos para cambiar de estado</i>	167
<i>Operadores neurolingüísticos para cambiar</i>	
<i>la percepción temporal</i>	169

Operadores neurolingüísticos para cambiar las posiciones perceptuales	170
Operadores neurolingüísticos para cambiar de nivel en el modelo SOAR	171
Modelar y trazar el mapa en el marco de la Teoría del campo unificado PNL	174
Rastrear una ruta de cambio	174
Aplicación del modelo SOAR al cambio	175
El modelo S.C.O.R.E.	
Definir una ruta dentro del espacio problema.....	176
Patrones del meta programa y la Teoría de campo unificado para la PNL	181
Formato generativo de la PNL	182
Pasos del formato generativo de la PNL	183
Hoja de trabajo de la PNL generativa	186
Conclusión	188
CAPÍTULO 2 LA MENTE SOMÁTICA	189
Sensación sentida: la experiencia subjetiva de nuestra mente somática.....	193
Neurogastroenterología y el cerebro del vientre	194
Neurocardiología y el cerebro del corazón	199
<i>HeartMath</i>	203
La respiración.....	207
<i>Integración Somato Respiratoria</i> TM	212
La columna	213
<i>Postura corporal</i>	216
<i>Análisis Espinal Network</i> TM (NSA).....	218
Los pies	220
<i>Práctica para liberar las almohadillas de la planta del pie</i> ...	223
El homúnculo cortical - el cuerpo en el cerebro	224
<i>Explora tu homúnculo subjetivo</i>	227
<i>Pasos del proceso somático primer plano-trasfondo</i>	229
Biofeedback	231
<i>NeuroLink y MindDrive</i>	236
<i>Visión somática (SomatieVision)</i>	237
Sintaxis somática	241
<i>La ruta para pensar de Darwin</i>	243
<i>Movimiento y mente</i>	244
<i>Gramática transformacional</i>	246
<i>El cuerpo como sistema de representación</i>	249
Aplicar la sintaxis somática	251
Ejercicios de sintaxis somática.....	252
<i>Primer ejercicio: Conseguir tener el recurso “en el músculo”</i> ...	252

<i>Segundo ejercicio: Generalizar el recurso</i>	253
<i>Tercer ejercicio: Aplicar el recurso</i>	253
<i>Cuarto ejercicio: Modelar recursos con la sintaxis somática</i> ...	254
<i>Quinto ejercicio: Ampliar el ámbito de tu auto-expresión-</i> <i>Sintaxis somática del Ser</i>	255
<i>Sexto ejercicio: Transformar los estados de estancamiento</i> <i>a través de la sintaxis somática</i>	256
Usar la sintaxis somática para potenciar la comunicación no verbal.....	258
Explorar las metáforas somáticas para potenciar la comunicación no verbal.....	259
Formato “Fractal Somático”.....	259
<i>Crear un Fractal Somático para un estado positivo</i>	261
Formato Bailar el S.C.O.R.E.....	261
<i>Pasos del formato Bailar el S.C.O.R.E.</i>	263
Los cinco ritmos de Gabrielle Roth®.....	265
<i>Cabargar la ola del cambio</i>	270
<i>Los cinco ritmos® y Bailar el S.C.O.R.E.</i>	272
<i>¡Sigue tus pies!</i>	273
 CAPÍTULO 3 LA MENTE CAMPO.....	275
Campo, espíritu y propósito.....	287
<i>Estudiar la experiencia subjetiva del campo y del espíritu</i>	289
Mecanismos neurofisiológicos de la mente campo.....	290
<i>Neuronas espejo</i>	290
<i>El campo de energía humano</i>	293
Explorar la mente campo.....	296
<i>Sentir tu campo</i>	297
<i>Conectar a través de tu centro</i>	299
<i>Reflejo energético</i>	302
<i>Generar una “Segunda Piel”</i>	305
Crear un campo generativo	308
<i>Desplegar un recurso compartido (un “Recurso-nosotros”)</i>	311
Colaboración generativa	313
<i>Crear un “espacio” (continente) generativo</i>	318
<i>Enriquecer el campo grupal</i>	320
<i>“Intervisión”</i>	322
Acceder a la “Mente mayor”.....	324
<i>Soñar activamente</i>	324
<i>Ejercicio para soñar activamente</i>	325
Ver el “Campo”.....	326

CAPÍTULO 4 APLICAR LA SIGUIENTE GENERACIÓN DE LA PNL	329
<i>Preparación para el futuro</i>	332
<i>Estrategias de supervivencia</i>	333
<i>Promover el cambio generativo</i>	335
Ciclo adaptativo.....	336
Elección.....	339
Conciencia: la base de la elección	341
<i>Programación inconsciente y los virus mentales</i>	343
Coaching con la siguiente generación de la PNL	345
<i>Coaching con “C” mayúscula y con “c” minúscula</i>	349
Coaching y el “juego interno”	350
<i>El ejemplo del “Milagro en el Hudson”</i>	352
<i>La importancia de la práctica</i>	354
La práctica de estar en la zona: COACHing frente a CRASHing ...	356
<i>Encontrar tu zona</i>	357
<i>Aprender del zumo de manzana</i>	360
<i>El poder de la presencia</i>	362
Crear un espacio (continente) COACHing™	363
Pasar del CRASH (bloqueo) al COACH	366
Introducir las energías arquetípicas en el espacio	
(continente) COACHing™	367
<i>Explorar la influencia de las energías arquetípicas</i>	370
Contener los sentimientos difíciles	373
Creencias barrera y creencias puente.....	378
Trabajar con los arquetipos de transición	382
Conclusión	387
Epílogo	393
Bibliografía.....	395
Sobre los autores	403
Índice	407

Dedicatoria

Este libro está dedicado con afecto y respeto a:
Los co-fundadores de la PNL

Richard Bandler y John Grinder

que nos iniciaron en la gran aventura y nos animaron a tener confianza, a ser valientes y creativos en nuestra propia exploración de las estructuras de la experiencia subjetiva.

Al espíritu creativo de

Milton H. Erickson
Virginia Satir
Fritz Perls y
Gregory Bateson

que nos enseñaron con el ejemplo a ser pioneros del potencial humano.

A las legiones de practicantes, maestros y formadores en PNL de todo el mundo

que han creado el campo fértil y generativo que ha posibilitado las nuevas generaciones de la PNL.

Reconocimientos

Nos gustaría dar nuestro reconocimiento a:

Stephen Gilligan, por sus importantísimas contribuciones a la evolución de la siguiente generación de la PNL. Stephen fue uno de los miembros del grupo de alumnos que estudió originalmente con Richard Bandler y John Grinder en los comienzos de la PNL. Desde entonces, ha continuado desarrollando sus propias ideas a través de su trabajo con las Relaciones del Yo (Sí mismo) y el Yo Generativo.

Algunas de las ideas centrales que se presentan en este libro con relación a la generatividad, las tres mentes (cognitiva, somática y campo), y sus principios y elementos asociados, las energías arquetípicas, el centramiento y la idea de apadrinamiento, fueron desarrolladas originalmente por Stephen en su trabajo seminal sobre las Relaciones del Yo (Sí mismo) (1997). La rica fertilización cruzada entre las Relaciones del Yo y la PNL puede verse en el libro *El viaje del héroe: un camino de autodescubrimiento* (Gilligan y Dilts, 2009).

También queremos dar nuestro reconocimiento a:

Gabrielle Roth, creadora de los 5 Ritmos®, que también comparte un mentor común en Gregory Bateson, por continuar defendiendo la importancia capital del movimiento y la conexión con el cuerpo como clave del proceso de cambio.

A Richard Moss, por dejar tan claro el poder transformador de la conciencia, la presencia y la conexión.

A Teresa Epstein, por trabajar tan diligentemente a lo largo de los años para crear el contexto de la Universidad PNL, donde todos podemos seguir colaborando generativamente.

A Sandra Bacon, por ofrecer a este proyecto sus grandes habilidades como correctora.

A Michael Dilts y Claire Sage, por su apoyo constante y su ayuda en el diseño de la cubierta.

Prefacio

Cuando concluimos nuestro libro *PNL, Volumen I* (1980), nosotros, los autores (Dilts, Grinder, Bandler y DeLozier) prometimos un segundo volumen, *PNL II*, que representaría aplicaciones más concretas de los conceptos, principios y distinciones establecidos en aquella primera introducción a la PNL. Dijimos que el segundo libro “exploraría más específicamente cómo aplicar la Programación Neurolingüística al trabajo y a la vida de cada día”.

Por diversas razones, *PNL Volumen II* nunca se materializó. Esto se debió, en parte, a que todos los autores teníamos unas vidas muy atareadas, y estábamos muy involucrados en el desarrollo y aplicación de esas mismas aplicaciones sobre las que habíamos prometido escribir. Con el tiempo, la vida nos llevó en distintas direcciones. Nunca hemos vuelto a estar todos juntos como en aquellos primeros días, y el proyecto de producir *PNL II* “se perdió por el camino”.

Otro factor era que el campo seguía desarrollándose tan rápidamente que era difícil seleccionar un grupo particular de procesos que nos pareciera más característico de la historia y del potencial de la PNL. Los nuevos retos y oportunidades nos exigían encontrar recursos y soluciones que aportaban constantes innovaciones, las cuales tocaban los fundamentos mismos del campo.

Si bien los cuatro autores de *PNL I* hemos seguido viajando extensamente por el mundo, enseñando PNL y contribuyendo a su evolución y desarrollo, nosotros (Robert y Judith) hemos mantenido una estrecha relación personal y laboral que ha culminado en los programas residenciales de verano que

realizamos cada año en la Universidad PNL, dentro del campus de la Universidad de California en Santa Cruz.

A lo largo de los años, a menudo hemos rumiado esa visión y esa promesa que hicimos hace tantos años de escribir *PNL II*. La gente que está dentro de este campo ha continuado preguntándonos: “¿Dónde está *PNL Volumen II*?” A veces, hemos tratado de cumplir la promesa, pero de otra manera. Dedicamos cuatro años a escribir la *Encyclopedia of Sistemic NLP and NLP New Coding* (Dilts & DeLozier, 2000) para abordar la gran variedad de modelos y aplicaciones de las PNL, y para honrar la historia intelectual de este fascinante campo. En nuestro trabajo siempre hemos tratado de preservar el espíritu de aquellos pequeños grupos de alumnos que estudiamos y desarrollamos originalmente la PNL en las montañas de Santa Cruz con Bandler y Grinder.

Hace cuatro años decidimos que había llegado el momento de cumplir por fin nuestro compromiso de escribir un segundo volumen. Desde nuestro punto de vista, estaba claro que había algo nuevo que decir. Este libro, *PNL II: la siguiente generación*, es el resultado de esa decisión.

Esta obra ha vivido varias evoluciones a lo largo de los últimos años, y no existiría sin la energía y el apoyo de Deborah —profesora de danza de los 5Ritmos®, psicoterapeuta y formadora de Psicósíntesis, además de intérprete—, que ha contribuido de manera importante a algunos de los nuevos desarrollos que se presentan en los últimos capítulos.

La conexión de Deborah con la PNL empezó en 1994, cuando tradujo al francés a John Grinder en París, donde ha vivido desde comienzos de los 80. Desde entonces, ha traducido a muchos otros formadores de PNL, incluyendo a David Gordon, Charles Faulkner, Lynne Conwell, Robert McDonald y, por supuesto, a Robert y a Judith.

Desde 2005, Deborah y Robert han desarrollado una serie de programas en los que combinan la formación de Deborah en las prácticas de transformación corporales, como los 5Ritmos®, con los principios de la PNL (Robert y Deborah se casaron en 2008), y han venido aplicando estos nuevos desarrollos en talleres y seminarios en todo el mundo, así como con Judith en la Universidad de la PNL en California.

La colaboración entre los tres (Robert, Judith y Deborah) ha estado presidida por el entusiasmo, la riqueza, la creatividad y la inclusividad. Esperamos que estas cualidades se hagan patentes en este libro, permitiendo al lector apreciar la profundidad, la riqueza y el potencial de la PNL.

Robert Dilts

Judith DeLozier

Deborah Bacon Dilts

Agosto de 2010

Santa Cruz, California

Una nueva generación de la PNL

Trasfondo y visión general de la PNL

Este libro expone los nuevos desarrollos significativos que se están dando en Programación Neurolingüística. La Programación Neurolingüística (PNL) es tanto un método para entender la conducta humana como el conjunto de habilidades y técnicas específicas que se derivan de él. La PNL, originada por Richard Bandler y John Grinder en los años 70, examina las pautas o “programaciones” creadas por la interacción entre el sistema nervioso (“neuro”) y las estructuras del lenguaje (“lingüística”), y su influencia sobre nuestros cuerpos y conductas. Desde la perspectiva de la PNL, esta es la interacción que produce comportamientos eficaces e ineficaces, y es responsable de los procesos que están detrás tanto de la excelencia como de la patología humana.

Bandler y Grinder definieron la Programación Neurolingüística como *el estudio de la estructura de la experiencia subjetiva*.

El término *estudio* implica investigación e indagación continuas. En el campo de la PNL, esto se produce principalmente a través del proceso de *modelar la conducta*. Muchas de las habilidades y técnicas de la PNL se derivan de la observación de las pautas de excelencia en personas que obtienen resultados notables en diversos campos, entre los que se incluyen la psicoterapia, los negocios, el arte, la ciencia, las leyes y la

educación. El propósito de este tipo de estudio es descubrir *las diferencias que marcan la diferencia* entre una actuación pobre, media o excepcional.

La noción de *estructura* implica un énfasis en el *proceso*, como opuesto al contenido. Es decir, los procesos de modelamiento de la PNL se enfocan más en revelar *cómo* las personas hacen lo que hacen que en describir lo que hacen. A la PNL no le interesan tanto los detalles de las decisiones que toma la gente, lo que aprenden o crean, sino más bien el *proceso de cómo* deciden, aprenden y crean. De hecho, el cofundador de la PNL John Grinder ha afirmado que todas las técnicas y formatos de la PNL han surgido esencialmente de plantear las preguntas: “¿Cómo sabes eso?”, o “¿Cómo haces eso?” Las distinciones de la PNL nos permiten mirar, más allá del contenido conductual de lo que la gente hace, hacia las fuerzas invisibles que están detrás de esas conductas, es decir, a las estructuras de pensamiento, creencia y emoción que permiten a las personas actuar eficazmente o bien producen interferencias con dicha actuación eficaz. La PNL contiene un conjunto de procedimientos y distinciones que son particularmente adecuadas para identificar *pautas* cruciales de pensamiento, motivación y comportamiento que puedan implementarse de manera pragmática y comprobable.

Un aspecto central del proceso de modelamiento de la PNL es su énfasis en la *estructura de la experiencia subjetiva* (pensamientos, creencias, emociones, representaciones internas, etc.), como opuesto a la “realidad objetiva”. En los cimientos de la PNL está la presuposición de que “el mapa no es el territorio”. Es decir, los mapas y modelos internos del mundo en los que vivimos son necesariamente diferentes del mundo que retratan, tal como el mapa de una ciudad no es la ciudad, y un menú no es la comida. Las representaciones internas que generamos a través del sistema nervioso y de las pautas del lenguaje contienen intrínsecamente generalizaciones, supresiones y distorsiones con respecto a la “realidad” que tienen la intención de reflejar. Sin embargo, estos mapas y modelos internos determinan cómo experimentamos y respondemos al mundo en que vivimos.

Así, el estudio de la estructura de la experiencia subjetiva se basa en nuestra *experiencia sensorial* personal y continuada,

es decir, lo que vemos, oímos, sentimos, olemos y saboreamos y cómo lo hacemos, en lugar de venir de teorías e ideas sobre la “realidad” externa. Como ejemplo, en su exploración de la experiencia espiritual, a la PNL no le interesa presentar una teoría, una filosofía o un sistema de creencias sobre la espiritualidad. Más bien, la PNL examina la *estructura* de la *experiencia espiritual subjetiva* que tiene la persona. Por ejemplo: ¿Cómo experimentamos ser parte de algo que está más allá de nosotros y cuáles son las ramificaciones de experimentarlo de esa manera?

Al proceso de modelamiento de la PNL le preocupan las preguntas *instrumentales* del tipo: ¿Cómo puede uno influir en una experiencia subjetiva concreta? ¿Cómo puede uno usarla? ¿Cómo puede uno sacarle más o menos provecho? ¿Qué tipo de procesos potencian esa experiencia subjetiva o interfieren en ella?

En resumen, la PNL es un método para estudiar el comportamiento humano que proporciona:

1. Una **epistemología**: un sistema de principios y distinciones para organizar el conocimiento con respecto a nosotros mismos y a nuestras interacciones con el mundo.
2. Una **metodología**: procesos y procedimientos para acumular y aplicar ese conocimiento.
3. Una **tecnología**: herramientas para ayudar a aplicar ese conocimiento con el fin de conseguir resultados particulares.

La evolución de la PNL

La PNL fue originada por John Grinder, que estaba formado en lingüística, y Richard Bandler, que tenía una formación en matemáticas y terapia Gestalt, con el propósito de crear modelos explícitos de la excelencia humana. Su primera obra, *La estructura de la magia, vol. I & II* (1975, 1976), identifica las pautas verbales y de conducta de los terapeutas Fritz Perls, el creador de la terapia Gestalt, y Virginia Satir, terapeuta familiar reconocida internacionalmente. Su siguiente obra, *Modelos de las prácticas hipnóticas de Milton H. Erickson, Vol. I & II* (1975, 1976), examina las pautas verbales y de conducta de Milton Erickson, fundador de la Sociedad Americana de Hipnosis Clínica, y uno de los psiquiatras más reconocidos del mundo y con mayores éxitos clínicos.

Como resultado de este trabajo anterior, Grinder y Bandler agruparon sus métodos de modelar y sus contribuciones individuales bajo el nombre de *Programación Neurolingüística*, que simboliza la relación entre el sistema nervioso y el lenguaje, y sus consecuencias sobre nuestra experiencia, fisiología y acciones.

Según la PNL, el proceso básico del cambio requiere:

1. identificar el *estado actual* de la persona, el equipo, la organización o el sistema, y
2. añadir los *recursos* apropiados para llevar a esa persona, equipo u organización o sistema a algún
3. *estado deseado*.

Estado actual + Recursos apropiados → Estado deseado

Las distinciones y técnicas de la PNL están organizadas para ayudar a identificar y definir estados presentes y estados deseados de diversos tipos y niveles, y seguidamente para acceder a los recursos apropiados y aplicarlos a fin de producir cambios efectivos y ecológicos que vayan en la dirección del estado deseado.

A lo largo de los años, la PNL ha desarrollado algunas herramientas y habilidades muy poderosas para la comunicación y el cambio en una amplia variedad de áreas profesionales, entre las que se incluyen: el *coaching*, el *counseling*, la psicoterapia, la educación, la salud, la creatividad, la aplicación de la ley, la dirección de organizaciones, las ventas, el liderazgo y la paternidad.

La función de cualquier técnica de Programación Neurolingüística es enriquecer o potenciar una de las tres propiedades del comportamiento eficaz. Es decir, desarrollar: a) un modelo rico del mundo, en particular de los resultados deseados; b) el pleno acceso a la totalidad de nuestra experiencia sensorial; y c) la flexibilidad en las respuestas internas y el comportamiento externo.

Los procedimientos y técnicas explícitos que componen la tecnología conductual de la PNL son numerosísimos, y se han presentado en una creciente cantidad de libros, grabaciones y seminarios que representan el desarrollo de este campo. También hay muchas técnicas que no están escritas o grabadas, y muchas otras que están en proceso de ser refinadas y desarrolladas.

Como campo de estudio, la PNL ahora está en su tercera década y ha evolucionado notablemente desde sus inicios a mediados de los años 70. Mientras escribo estas líneas, han transcurrido exactamente 30 años desde la publicación de *PNL Volumen I* (Dilts, Grinder, Bandler, DeLozier, 1980). A lo largo de estos años, la PNL se ha extendido literalmente por todo el mundo y ha tocado las vidas de millones de personas. Cada año viene gente de más de 35 países distintos de todo el mundo a nuestros programas de la Universidad de la PNL en California para aprender a ser practicantes, maestros y

formadores de PNL. Muchos miles de personas más se forman cada año en institutos especializados de todo el planeta.

A medida que esta tercera generación de desarrolladores, formadores y practicantes de la PNL se traslada al mundo, también es el momento de reconocer la existencia de una nueva generación de la PNL. Al hacerlo, debemos abordar dos cuestiones fundamentales:

1. ¿Qué hace que esta sea una generación “nueva” y no simplemente una variante de la generación anterior de la PNL? (Esta es una pregunta similar a: ¿Qué hace de una planta o animal una nueva especie biológica y no una mera variante de una especie existente?).
2. ¿Cómo sabemos que los descubrimientos o estructuras propuestos por la nueva generación forman “parte de” la PNL y no de otra cosa? En otras palabras, ¿qué distingue un modelo o un método de la PNL de los que pertenecen a otros campos?

¿Qué hace que algo sea PNL?

Comenzaremos abordando la cuestión: “¿Qué hace que algo (específicamente una técnica, formato, modelo o conjunto de distinciones) forme parte de la PNL?”

Los procesos y procedimientos PNL abordan una impresionante variedad de temas y asuntos. Por ejemplo, nuestra *Encyclopedia of Systemic NLP and NLP New Coding* (Dilts & DeLozier, 2000) aborda temas como: el tratamiento de fobias, traumas y desórdenes emocionales; técnicas para aprender a deletrear, así como para aprender lenguas extranjeras, escritura creativa, lectura acelerada, álgebra, etc.; habilidades de liderazgo y gestión; métodos de planificación estratégica, desarrollo de equipos y desarrollo organizacional; técnicas relacionadas con la curación física, la creatividad, la resolución de conflictos, la motivación y muchos, muchos más. La PNL cubre un ámbito de aplicaciones que está mucho más allá de otros modelos psicológicos y conductuales, como el psicoanálisis, la Gestalt, el Análisis Transaccional, la Psicosisntesis, e incluso la psicología cognitiva.